Z zawieszeniem Abonamentu. Nr. porządkowy 62.

TEATR KRAKOWSKI.

W Niedzielę dnia 5go Stycznia 1873 r.

Opera buffo w 5 aktach. Libretto pp. H. Meilhac i L. Halévy,
Muzyka J. Offenbacha.

Chóry wzmocnione współudziałem PP. Amatorów

ŻYCIE PARYSKIE

OSOBY:

Baron de Gondremarck — —	Pan Eker.
Baronowa de Gondremarck —	Panna Wojnowska.
Raul de Gardefeu — — —	Pan Terenkoczy.
Brazylijczyk, Frick, Prosper — — — —	Pan Zakrzewski.
Urban — — — — —	Pan Zamojski.
Bobinet — — — — —	Pan Roger.
Gabryela, rękawiczniczka — —	Panna Ćwiklińska.
Metella — — — — —	Panna Bauman W.
Klara — — — — —	Panna Kwiecińska. P.
Leonia — — — — —	Panna Wolska.
Luisa — — — — —	Panna Ekel.
Paulina — — — —	*
Mme de Quimper Karadec —	Panna * Kwiecińska. *
Mme de Folie Verdure — —	*
Gontran — — — — —	Pan * Kaisi. *
Józef — — — — —	Pan Bolesławicz.
Alfons — — — — —	Pan Glikson.
Urzędnik — — — — —	Pan Danielewicz.
Konduktor — — — —	Pan Zapałowicz.
Rewizor — — — — —	Pan Ujazdowski.

Konduktorowie. — Pasażerowie, — Lokaje, — Rewizorowie.

Rzecz dzieje się w Paryżu.

Dyrektor Opery p. Hofmann.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.